

Что делать, если Вы сняли красивую панораму пейзажа или любого другого объекта, но всю картину испортил какой-нибудь элемент, отличающийся цветом от остального кадра? В этом видео-уроке мы рассмотрим пример, где была снята панорама природы с преимущественно зеленой цветовой гаммой, однако вдалеке явно выделяется человек в красной майке. С помощью программы Adobe After Effects и всего лишь одного штатного фильтра мы легко и быстро уберем это пятно с дальнейшей тематической коррекцией цвета.

