

У многих сложилось мнение, что маски в Adobe Premiere Pro оставляют желать лучшего и по функционалу они значительно уступают программе композитинга Adobe After Effects. В данном видео-уроке Вы увидите, как использовать новый функционал масок для абсолютно любого фильтра или видео-эффекта в Adobe Premiere Pro. Вы увидите, каким образом можно создавать эффекты даже для нужной Вам части кадра видео или вырезать маской данную часть, размывать ее края и гибко управлять ею.

